«Un road movie drôle et poétique, avec un Depardieu incroyable»

STUDIO cinéline

GÉRARD DEPARDIEU YOLANDE MOREAU

MAMMUTH

UN FILM DE BENOÎT DELÉPINE ET GUSTAVE KERVERN

AVEC LA PARTICIPATION DE ISABELLE ADJANI

AVEC MISS MING ET ANNA MOUGLALIS

Berlinale 60 Internationale Filmfestspiele Berlin Competition

AVEC BOULI LANNERS BRUNO LOCHET SINÉ BLUTCH
PHILIPPE NAHON ALBERT DELPY DICK ANNEGARN

SCÉNARIO BENOÎT DELÉPINE ET GUSTAVE KERVERN IMAGE HUGUES POULAIN MUSIQUE CAPTAIN ROUSSEL DÉCORS PAUL CHAPELLE PREMIER ASSISTANT RÉALISATEUR GÉRARD BONET RÉGISSEUR GÉNÉRAL PHILIPPE CODERTY COSTUMES FLORENCE LARDIÉ MONTAGE STÉPHANE ELMADJIAN SON GUILLAUME LE BRAS BRUNO SCENES SÉBASTIEN MARSILLA RÉGIE DEVILLERS DIRECTEUR DE PRODUCTION MAT TRU DAY POST-PRODUCTION FRÉDÉRIC J. LOZET PRODUCTION DÉLÉGUÉE CHRISTOPHE VALETTE PRODUCTION DÉLÉGUÉE JEAN-PIERRE GUÉRIN UNE PRODUCTION DIAPHANA DIAPHANA PRODUCTIONS MK2 MONEY PRODUCTIONS EN COPRODUCTION AVEC ARTE FRANCE CINÉMA DD PRODUCTIONS MONEY PAR CHIENS AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉCINÉMA LA BANQUE POSTALE IMAGE 3 AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION POITOU-CHARENTES LE DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE LE DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE MARITIME AVEC LA PARTICIPATION DU CNC UN FILM DE BENOÎT DELÉPINE ET GUSTAVE KERVERN

www.mammuth.fr

AD VITAM